

Fernand Lamy ou la peinture du mouvement

« J'aime tous les mouvements. Comme ceux des sportifs, de l'eau, de la tempête. Tout ce qui bouge m'inspire ». Fernand Lamy, peintre aquarelliste, Alsacien d'adoption, est à la maison du Prince à Sochaux jusqu'au 20 février. D'abord initié à la technique de la peinture à l'huile par Pierre Bluche, son maître, il a découvert beaucoup plus tard en l'aquarelle son mode d'expression idéale.

« L'aquarelle, c'est une aventure. De l'imprévu. Je trempe mes toiles dans la baignoire et c'est ce que me plaît. J'aime cet assortiment de blanc et de bleu. En fait, c'est une technique qui correspond plus à mon tempérament ».

Fernand Lamy fait dans le grand format. « Pour ne pas passer inaperçu lors des expositions », précise-t-il.

Ses sujets de prédilection ? Il les trouve dans la nature : l'eau, les arbres, le ciel, le vent, la neige. Mais il aime aussi le mouvement et l'émotion au détour d'une attitude

de personnages plus suggérés que décrits. Quelques maisons alsaciennes ou provençales enrichissent ce paysage pictural. « Je suis un homme du froid. Je peins les sapins sans les regarder ».

Apprécié au Canada et heureux dans ce pays, il a su, au fil des trente expéditions sportives qu'il a organisées dans le Grand-Nord, trouver dans les paysages du Yukon ou du Québec, un champ d'inspiration infini.

C'est d'ailleurs au cours de ces escapades qu'il a découvert l'aquarelle. « Je suis resté une fois neuf mois là-bas dans le grand froid par moins 50°. Ce fut une expérience de vie, un retour aux sources, puisque j'ai construit moi-même ma cabane. Je suis parti avec plusieurs petites toiles. Parce que je ne pars jamais sans mon matériel de peinture ».

Il en a rapporté 120 petites aquarelles uniques, que ses amis se sont partagées. Si la neige est l'un de ces éléments de la nature qui le font vi-

brer, les bateaux en pleine tempête sont aussi source d'inspiration. « Un voilier, aussi beau soit-il n'a aucun intérêt pour moi quand il est accroché au port. Les miens sont en pleine tempête, au milieu de fortes houles ».

L'attrait marqué de Fernand Lamy pour les sujets sportifs tels que le ski, le canoë-kayak (il a fait son voyage de noces en canoë), le judo, le football et la voile témoigne de son passé de professeur d'éducation physique.

Peintre du mouvement, il est aussi l'homme du mouvement continu de l'Alsace à l'Ardèche, de Paris au Québec, de la Franche-Comté à l'Allemagne ou la Suisse. Il a exposé dans différents salons à Paris et a plusieurs fois été distingué pour son œuvre.

● A découvrir jusqu'au 20 février à la maison du Prince, Carrefour de l'Europe. Tous les jours, sauf le lundi, de 14 h à 18 h. Démonstrations tout public vendredi 11 et 18 février. Cours à un groupe d'aquarellistes mardi 8 et mardi 15.



L'aquarelliste de talent est à la maison du Prince jusqu'au 20 février.